

СОГЛАСОВАНО

Заместитель руководителя исполкома

Начальник управления образованием

Бугульминского муниципального района РТ

В.В. Кульбеда

Директор МБОУ ДО ДНЦ №1 «Орленок»

Бугульминского муниципального района РТ

Г.А. Золотухина

Приказ №35 от «31» 08.2022 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МБОУ ДО ДНЦ №1 «Орленок» на 2022 – 2023 год

№	Наименование программы	1 год			2 год			3 год			Пед. нагрузка	Результат освоения программ	Формы аттестации обучающихся	
		Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего			Промежуточная аттестация	Аттестация по завершению ДООП
Художественная направленность														
1	Рукоделие Студия «Сундучок» Руководитель Курлянова А.В.				24	120	144				13,5	Ребенок получит навыки работы с различными инструментами. Научится выполнять работы в технике «Изонить», подбирать нити для плетения. Будет знать виды тканей и подбирать их для выполнения аппликаций. Будет знать швы, строчки и уметь пришивать пуговицы. Уметь вязать крючком и спицами салфетки, шарфики и т.д. Будет знать вышивки народов России, Республики Татарстан. Знать простейшие элементы работ по вязанию, вышивке, плетению, традиции и историю. Уметь выполнять простые соединения, объёмное плетение, сочетать цвета, составление узоров.	Выставка работ созданных по технике	Муниципальные, республиканские, всероссийские выставки и конкурсы
2	Декоративно-прикладное							20	124	144	9	Ребенок получит навыки работы с различными инструментами и материалами для бисероплетения. Будет знать основные свойства материалов для	Выставка работ созданных	Муниципальные, республиканские

творчество. Студия «Бусинка» Руководитель Курлянова А.В.																	бисерного рукоделия; уметь работать со схемами при плетении. Знать особенности техники плетения на проволоке; методы низания на проволоку и уметь выбирать для определенного изделия способ низания; читать схемы украшений; отличать по схемам технику исполнения работы. Ребенок научится плести плоские фигурки животных, человечков, объёмные цветы, деревья, самостоятельно по схемам плести украшения.	ых по техниче скому заданию педагога	и кански е, всеросси йские выставк и, конкурс ы
Театральная студия «Арлекино» Руководитель Антипова Ю.Ю.				30	114	144	9										В результате обучения выпускник будет знать: историю театра и театрального искусства; основы актёрского мастерства и сценической речи; виды и жанры театрального искусства: музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунаду и т.д.; научатся передавать образы с помощью вербальной и невербальной стороны речи; контролировать внимание; понимать и эмоционально выражать различные состояния персонажа с помощью интонации; принимать позы в соответствии с настроением и характером изображаемого героя; изменять свои переживания, выражение лица, походку, движения в соответствии с эмоциональным состоянием с помощью мимики, жестов, движений.	Открыт ое меропри ятие	Творчес кие театраль ные работы
Декоративно- прикладное творчество. Студия «Мастерилка» Руководитель Антипова Ю.Ю.	44	100	144	22	122	144	4,5										Ребенок получит навыки работы с различными инструментами и материалами. Научится выполнять работы в технике «Пластинографии», «Оригами», работать с соленым тестом и лепить объёмные изделия, выполнять аппликации с использованием ваты, пайеток, работать с природным, бросовым материалом, крупной. Сочетать аппликации с различными материалами. Обучающийся научится в технике «Оригами»: различным приемам работы с бумагой; различать основные геометрические понятия и базовые формы оригами; следовать инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами; создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами; прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии; осуществлять декоративное оформление и отделку изделий; соблюдать последовательность и технологических операций при изготовлении и сборке изделия; принимать самостоятельно	Тестиرو вание, выставк а работ созданн ых по техниче скому заданию педагога	Муници пальные, республ икански е, всеросси йские выставк и, конкурс ы

творчество. Студия «Бусинка» Руководитель Курлянова А.В.																	бисерного рукоделия; уметь работать со схемами при плетении. Знать особенности техники плетения на проволоке; методы низания на проволоку и уметь выбирать для определенного изделия способ низания; читать схемы украшений; отличать по схемам технику исполнения работы. Ребенок научится плести плоские фигурки животных, человечков, объёмные цветы, деревья, самостоятельно по схемам плести украшения.	ых по техниче скому заданию педагога	и кански е, все росси йские выставк и, конкурс ы
Театральная студия «Арлекино» Руководитель Антипова Ю.Ю.				30	114	144	9										В результате обучения выпускник будет знать: историю театра и театрального искусства; основы актёрского мастерства и сценической речи; виды и жанры театрального искусства: музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунаду и т.д.; научатся передавать образы с помощью вербальной и невербальной стороны речи; контролировать внимание; понимать и эмоционально выражать различные состояния персонажа с помощью интонации; принимать позы в соответствии с настроением и характером изображаемого героя; изменять свои переживания, выражение лица, походку, движения в соответствии с эмоциональным состоянием с помощью мимики, жестов, движений.	Открыт ое меропри ятие	Творчес кие театраль ные работы
Декоративно- прикладное творчество. Студия «Мастерилка» Руководитель Антипова Ю.Ю.	44	100	144	22	122	144	4,5										Ребенок получит навыки работы с различными инструментами и материалами. Научится выполнять работы в технике «Пластинографии», «Оригами», работать с соленым тестом и лепить объёмные изделия, выполнять аппликации с использованием ваты, пайеток, работать с природным, бросовым материалом, крупной. Сочетать аппликации с различными материалами. Обучающийся научится в технике «Оригами»: различным приемам работы с бумагой; различать основные геометрические понятия и базовые формы оригами; следовать инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами; создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами; прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии; осуществлять декоративное оформление и отделку изделий; соблюдать последовательность и технологических операций при изготовлении и сборке изделия; принимать самостоятельно	Тестиرو вание, выставк а работ созданн ых по техниче скому заданию педагога	Муници пальные, республ и кански е, все росси йские выставк и, конкурс ы

																		несложные решения и предлагать свои версии, варианты.							Тестирование, выставки работ созданных по техническому заданию педагога	Муниципальные, республиканские, всероссийские выставки и конкурсы
5	ИЗО-студия «Семицветик» Руководитель Долматова Н.В.								20	124	144	9						Ребенок получит навыки работы с различными инструментами и материалами. Будет знать, что такое живопись, уметь рисовать пейзажи, натюрморты, знать сказочно-былинный жанр, жанр портрета, жанр анималистики и уметь рисовать, используя акварель, гуашь, восковые мелки, масляные краски и т.д. Научится использовать нетрадиционные техники рисования (фальгой, нитями, зубными щетками, ватой), рисовать в технике «Гратаж», в пластилиновой технике, в технике правополушарного рисования. Ребенок будет знать промыслы и орнаменты народов России и выполнять работы используя разные техники.							Тестирование, выставки работ созданных по техническому заданию педагога	Муниципальные, республиканские, всероссийские выставки и конкурсы
6	Студия «Цветная планета» Руководитель Долматова Н.В.								20	124	144	9						В результате обучения выпускник будет знать и уметь: правила по ТБ при работе с различными инструментами; виды природных, бросовых материалов; виды и свойства бумаги, картона, пластилина и т.д.; знать роль декоративно - прикладного искусства в жизни человека; художественно обрабатывать бумагу, картон для создания изделий в технике аппликации, бумагопластики; художественно обрабатывать нестандартные (бросовые) материалы; изготавливать декоративные панно, открытки; изготавливать лепные изделия из соленого теста и пластилина; выполнять художественные работы в технике папье-маше; выполнять коллажные композиции, умело комбинировать различные материалы.							Тестирование, выставки работ созданных по техническому заданию педагога	Муниципальные, республиканские, всероссийские выставки и конкурсы
Техническая направленность																										
1	Начальное-техническое моделирование Студия «Фламинго» Руководитель Антипова Ю.Ю.	33	111	144								9						Обучающиеся должны знать и понимать: правила безопасности при работе с ручными инструментами; правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами: ножницами, шилом, ножом для картона и бумаги; условные обозначения, применяемые при работе с чертежами и шаблонами: линия отреза, надреза, сгиба, складывания, места прокола, нанесения клея; способы и приёмы обработки бумаги и картона, сборки макетов путём склеивания; понятия о контуре, силуэте, макете, шаблоне, чертеже; названия и назначение ручных инструментов для обработки бумаги и картона и правила безопасного пользования							Тестирование, выставка работ созданных по техническому заданию педагога	Муниципальные, республиканские, всероссийские выставки и конкурсы

[illegible]

[illegible]